

# 経済歴史マンガの大福組

「あなたは経済と歴史の面白い関係を知っていますか？」

# 大福組.com

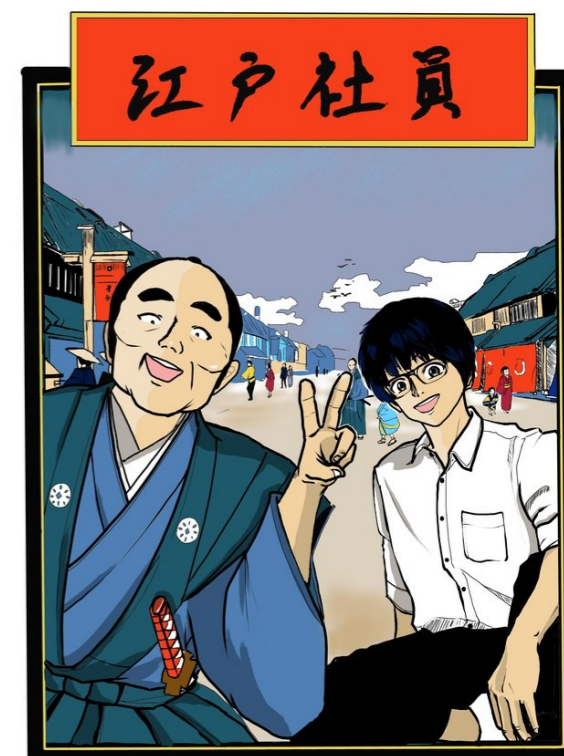
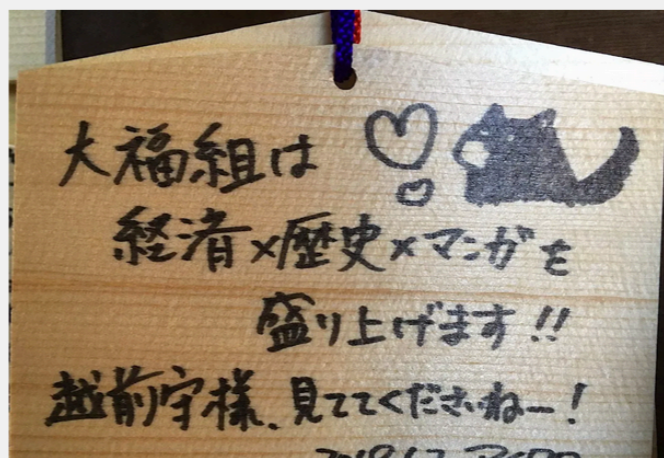
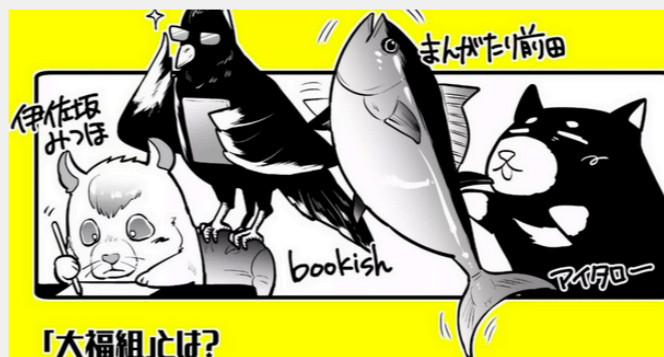
[トップ](#)

[大福組とは？](#)

[将来のイベント](#)

[主な作品](#)

[お問い合わせ](#)



伊佐坂みつほ

## ネットマンガラボ「大福組」の1年

2019/3/8 大福組一同（ネットマンガラボ）

## 大福組とは？

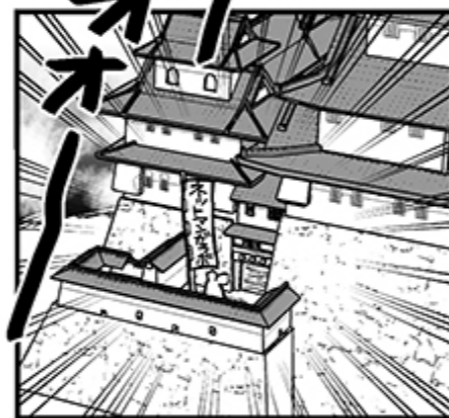
<https://daifukugumi.com/info>

- 経済と歴史の面白さをマンガで伝える!!!  
→ 楽しいから

マンガを準備してきました！

# 大福組の挑戦!!

～マンガが戦国時代を生きろ～



※菊池さん…ネットマンガラボ運営の人



雑誌・アプリ・  
Web・・・

今やマンガ界は「戦国時代」に突入した!

そんな中、建てられた城が!

「ネットマンガラボ!」

旗のもとに、  
それぞれが別々  
の関心の元、  
集まってきた！



そう、最初は、  
誰一人として、  
知り合いでは  
なかったのだ。

# 初めての 「経済歴史」 イベント

マンガ家のアイタ  
ローが、感じたこ  
とをレポマンガに。

これが**始まり**！



# ホリエモンからの無茶振り！

通常数ヶ月かかる出版→

## 2週間で！？

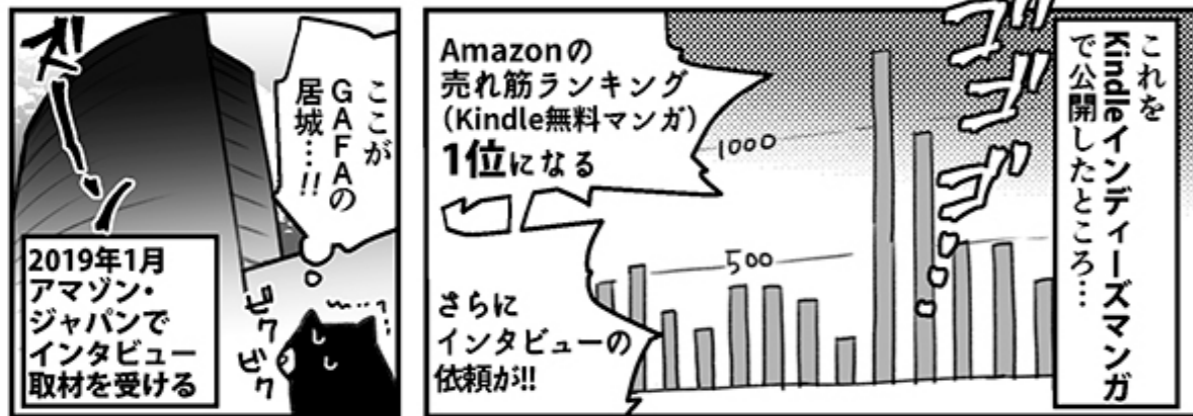
結果：出せた！  
色々なんとかなる！と気づいた



マンガを描き始める  
/出版する/SNS  
を研究/さらに経済  
と歴史を研究する

そんななか!

Amazon Kindle  
ランキング 1位  
に!





# 大福組の挑戦!!

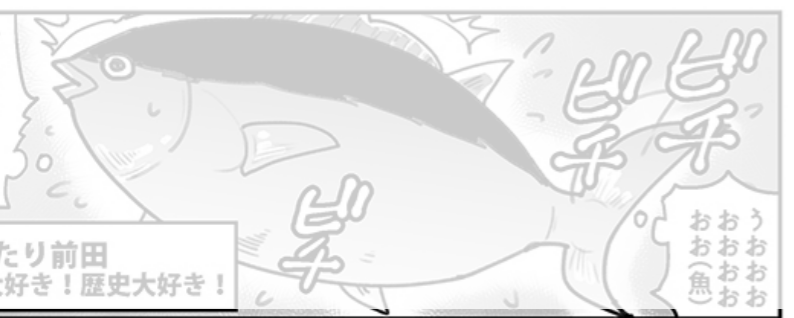
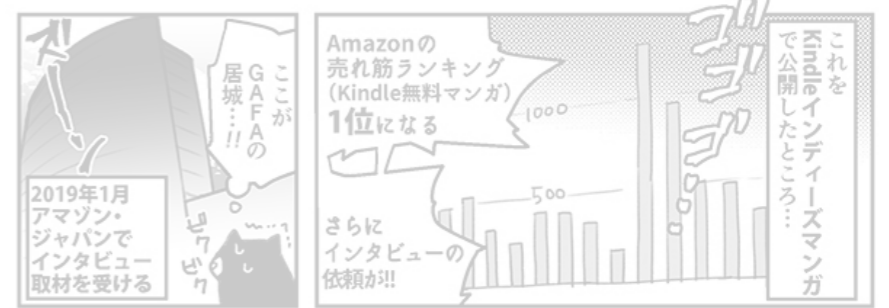
～マンガが戦国時代を生きる～

我々はわかった。

オンラインサロンは

「楽しむことが一番大事」だと。

活動は広がる。新たなHPの「城」を  
拠点に。



大福組と一緒に遊びませんか??

---

## 大福組とは？

<https://daifukugumi.com/info>

- 経済と歴史の面白さをマンガで伝える!!!  
→ 楽しいから

# この一年の動き

【イベント】  
経済歴史マンガのはじまり！  
藤野英人さん・堀江貴文対談「マネーの動きで日本史を追う」ネットマンガ原案企画会議



1月

【イベント】  
経済歴史マンガが更に深まる！  
「仮想通貨で一喜一憂する皆の衆、江戸の経済に学びそろそろ頭を冷やしてはいかがでござるか？」



4月

【経済歴史マンガ作品発表&コミティア参戦】  
マンガチーム「大福組」による、4つの新作出版&コミティアで販売！



11月

【レポ漫画】  
アイタロー先生による、イベントレポマンガが発表された！  
全イベント分の完成版はこちらから（イベント書き起こしもあり）



3月

【Twitter開始】  
あっという間にフォロワーが1,000人超え！  
作品の発表などの情報がされています。



6月

【kindleインディーズ&歴史ジャンルのダブルで1位に！！】  
アイタロー先生作成の「江戸時代の経済入門！」Kindleで1位



12月

# この一年の動き

## 【イベント】

経済歴史マンガのはじまり！

藤野英人さん・堀江貴文対談「マネーの動きで日本史を追う」ネットマンガ原案企画会議



## 【イベント】

経済歴史マンガのはじまり！

「マネーの動きで日本史を追う」

ネットマンガ原案企画会議

マンガ作品  
フェア参戦】

「大福組」  
の新作出  
で販売！



1月

月

3月

6月

12月



## 【レポ漫画】

アイタロー先生による、イベントレポマンガが発表された！

全イベント分の完成版はこちらから（イベント書き起こしもあり）



# この一年の動き

【イベント】  
経済歴史マンガのはじまり！

藤野英人さん・堀江貴文対談「マネーの動きで日本史を追う」ネットマンガ原案企画会議



【イベント】  
経済歴史マンガが更に深まる！

「仮想通貨で一喜一憂する皆の衆、江戸の経済に学びそろそろ頭を冷やしてはいかがでござるか？」



【経済歴史マンガ作品発表&コミティア参戦】

マンガチーム「大福組」による、4つの新作出版&コミティアで販売！



1月

4月

11月

6月

12月



マンガを描いて、TWITTERで広める！

【Twitter開始】  
あっという間にフォロワーが1,000人超え！  
作品の発表などの情報がされています。



【kindleインディーズ&歴史ジャンルのダブルで1位に！！】

アイタロー先生作成の「江戸時代の経済入門！」Kindleで1位

# この一年の動き

【イベント】  
経済歴史マンガのはじまり！

藤野英人さん・堀江貴文対談「マネーの動きで日本史を追う」ネットマンガ原案企画会議



【イベント】  
経済歴史マンガが更に深まる！

「仮想する皆済に学冷やしざるか

【経済歴史マンガ作品参戦】

編組



AMAZON KINDLE  
ランキング1位  
に！！

1月

4

3月

6月

12月



【レポ漫画】  
アイタロー先生による、イベントレポマンガが発表された！

全イベント分の完成版はこちらから（イベント書き起こしもあり）



【Twitter開始】  
あっという間にフォロワーが1,000人超え！  
作品の発表などの情報がされています。



【kindleインディーズ & 歴史ジャンルのダブルで1位に！！】

アイタロー先生作成の「江戸時代の経済入門！」Kindleで1位

大福組と一緒に遊びませんか??

# AMAZONから取材も！（PR TIMESも「アイタロー」で！）

[https://blog.aboutamazon.jp/empowerment\\_kindle](https://blog.aboutamazon.jp/empowerment_kindle)

Amazonブログ

dayone

未来のエンジニアを育てる教室

//

川崎フロンターレとAmazonがコミュニティパートナーシップを開始



エンパワーメント

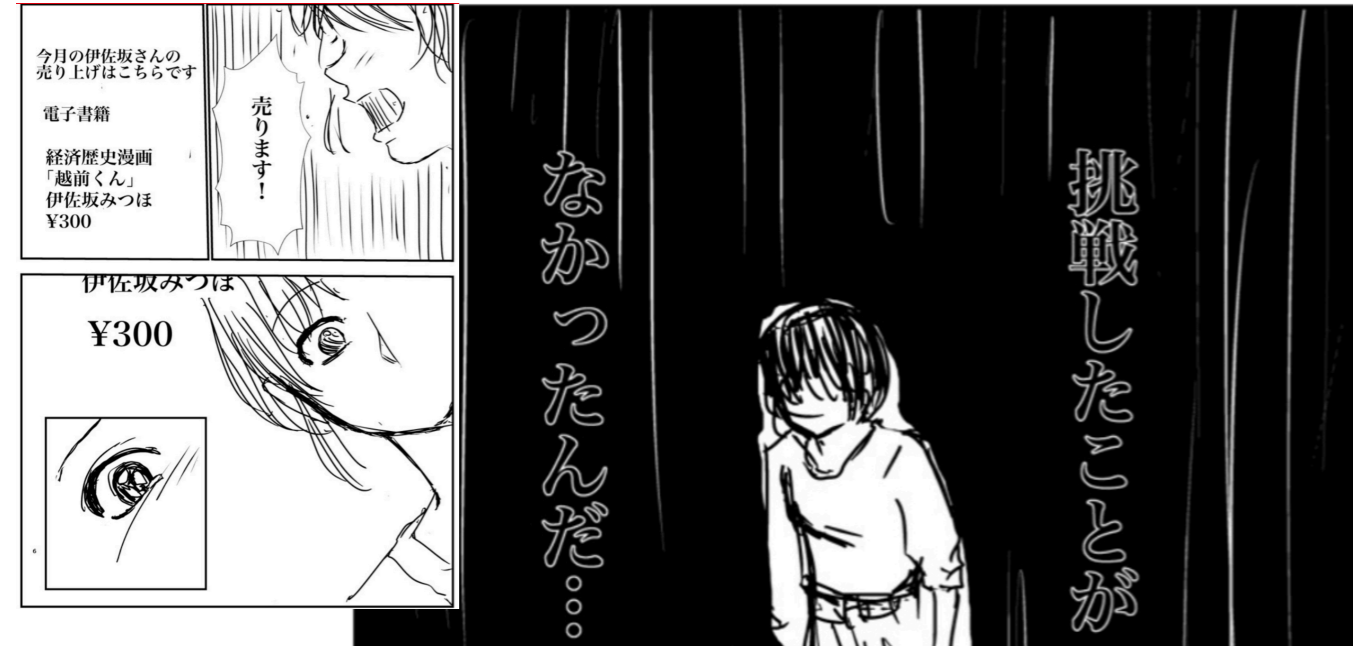
## Kindleで可能性が広がるマンガ家の キャリアプラン

大福組と一緒に遊びませんか??



# マンガ家としての一歩がはじまった!

<https://corkbooks.com/articles/?id=2201>



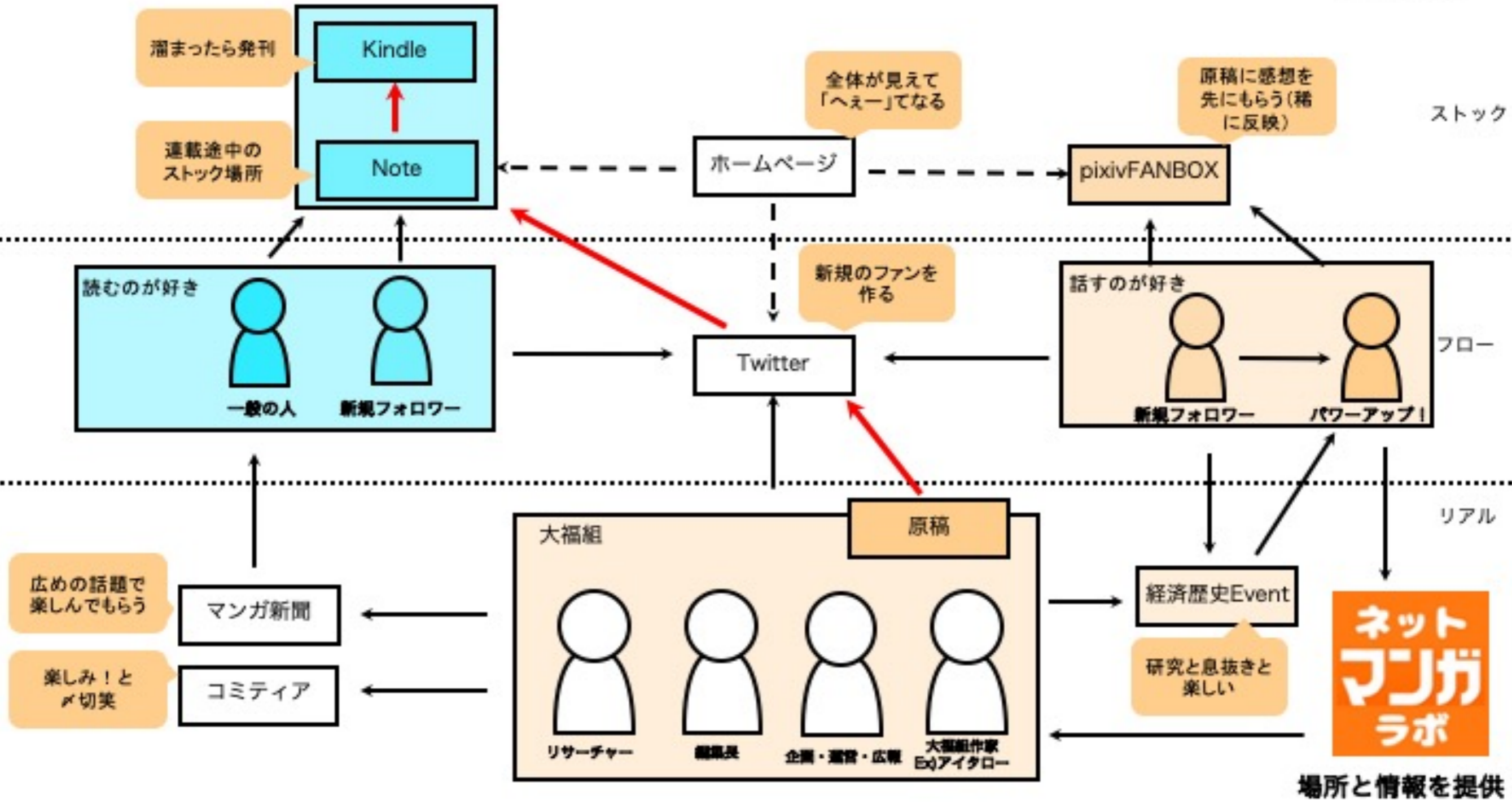
今月の伊佐坂さんの  
売り上げはこちらです  
電子書籍  
経済歴史漫画  
「越前くん」  
伊佐坂みつほ  
¥300





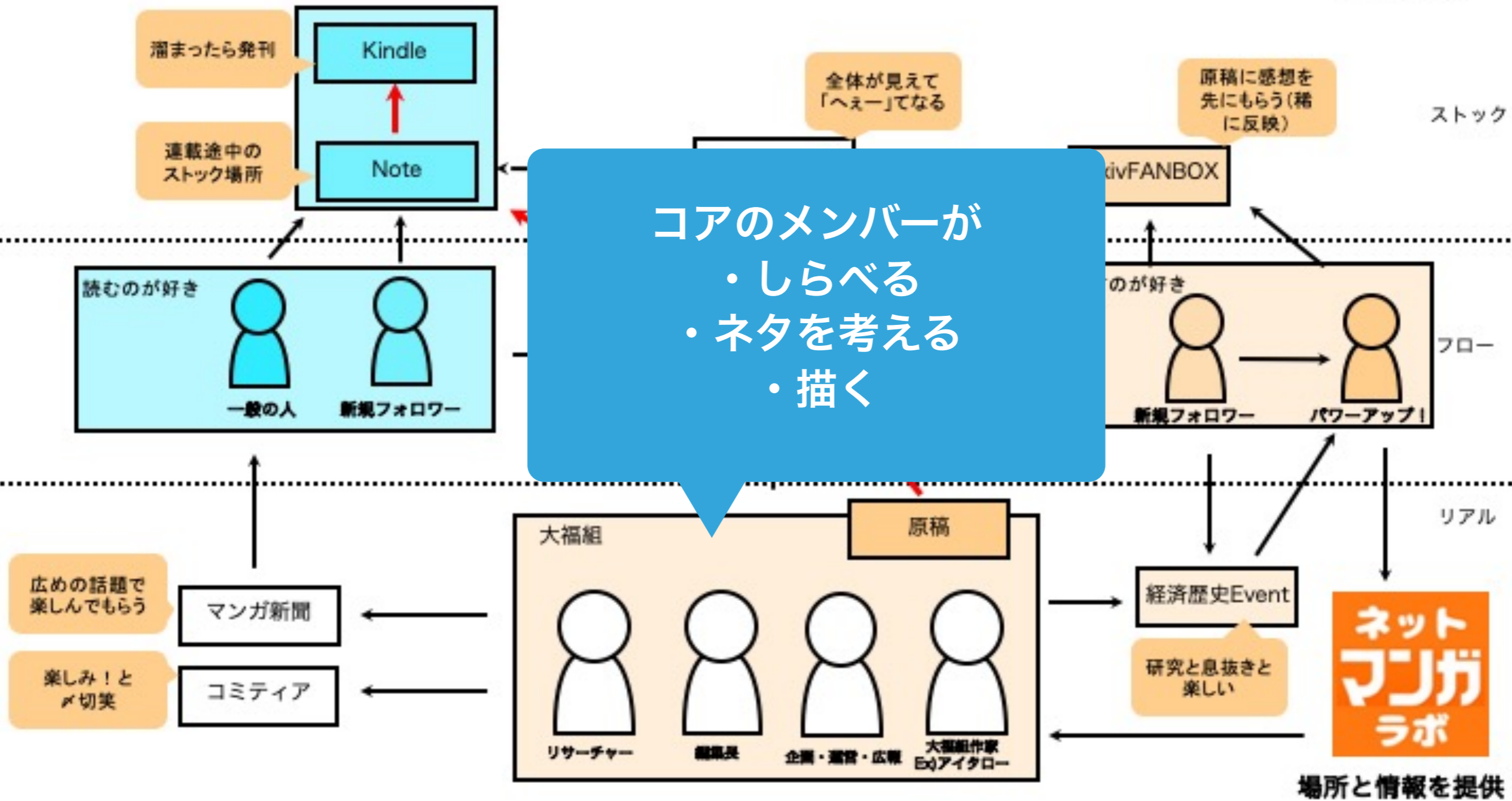
# 大福組の全体図

2019年1月18日 Ver3  
まんがたり前田

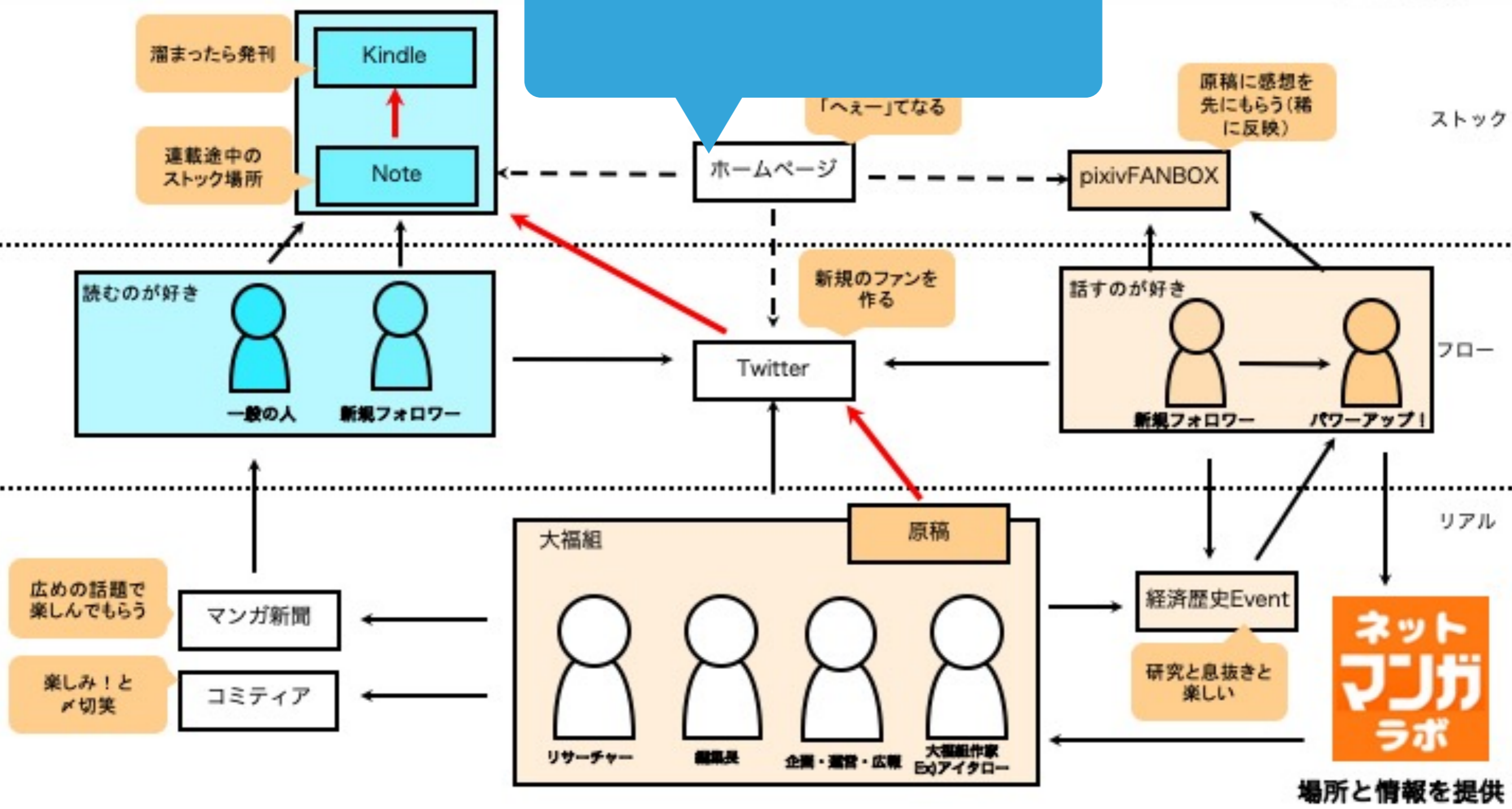


# 大福組の全体図

2019年1月18日 Ver3  
まんがたり前田



- ・ ホームページとSNSで広げる
- ・ 製本（マンガ化）する
- ・ 見てもらう



# ネットマンガラボ「大福組」の1年

大福組の全体

マンガで読んで  
経済歴史を知る

イベントに来て  
経済歴史を知る

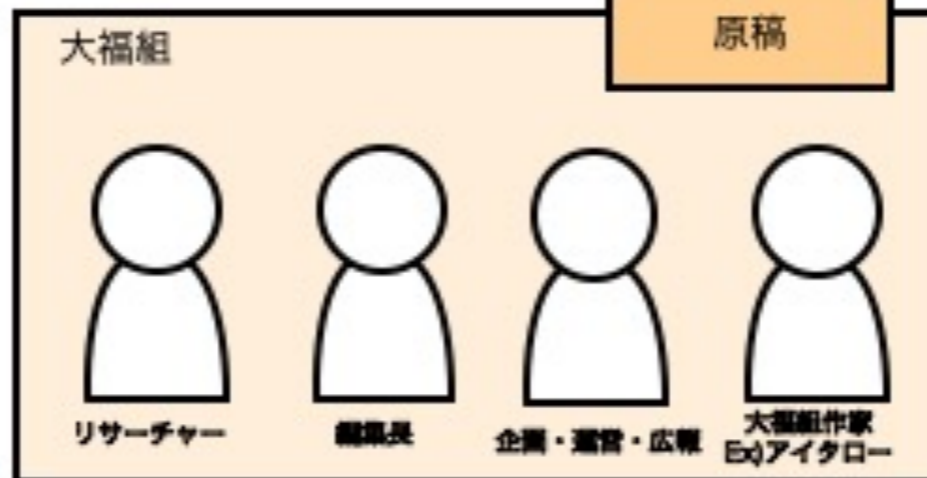


Twitter

ホームページ

全体が「へえー」

新規のファンを作る



広めの話題で楽しんでもらう

マンガ新聞

楽しみ！と  
メ切実

コミティア

経済歴史Event

研究と息抜きと  
楽しい

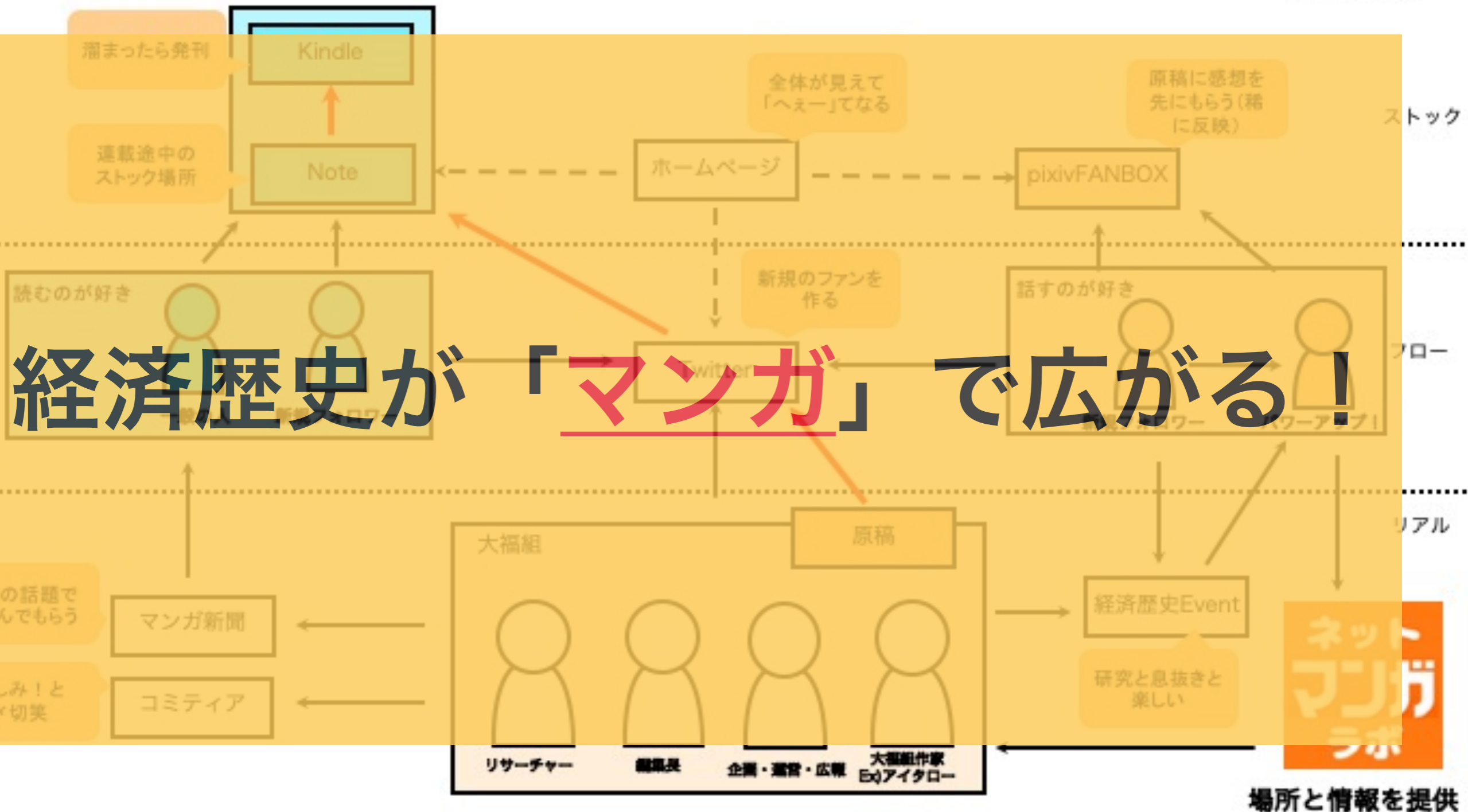
ネット  
マンガ  
ラボ

場所と情報を提供

er3  
ック  
フロー  
リアル

# 大福組の全体図

2019年1月18日 Ver3  
まんがたり前田



## 我々のこだわり

- ▶ ポイント！！
  - ▶ **やりたいときにやる**スタイル！
  - ▶ みんな平日は仕事してます
  - ▶ マンガ家さんも**兼業**マンガ家！

楽しむ！！



# 売れ筋ランキング

mazon内で紹介しているさまざまなランキングをわかりやすくご案内します。

急上昇ワード 新着

## Kindle マンガの売れ筋ランキング

Amazon.co.jpの売れ筋ランキング。ランキングは1時間ごとに更新され

### 有料 Top100



1.  
月刊少年シリウス  
2019...  
EVIL LINE R  
ECORDS  
Kindle版  
¥ 750



2.  
ハチミツとクローバ...  
羽海野チカ  
★★★★★ 24  
Kindle版  
¥ 97



3.  
週刊少年マガジン  
2019...  
寺嶋裕二  
Kindle版  
¥ 300



4.  
ハチミツとクローバ...  
羽海野チカ  
★★★★★ 16  
Kindle版  
¥ 97



5.  
週刊少年サンデー  
2019...  
週刊少年サンデー編集部  
★★★★★ 1

### 無料 Top100



1.  
その昔 江戸時代の経...  
アイタロー  
★★★★☆ 12  
Kindle版  
¥ 0



2.  
頭文字D (17) (ヤ...  
しげの秀一  
★★★★★ 1  
Kindle版  
¥ 0



3.  
頭文字D (15) (ヤ...  
しげの秀一  
Kindle版  
¥ 0



4.  
頭文字D (16) (ヤ...  
しげの秀一  
Kindle版  
¥ 0



5.  
無限の住人 (4) (ア...  
沙村広明  
★★★★☆ 2  
Kindle版

有名なマンガを  
押さえて1位!!

なぜ我々のマンガが  
AMAZONで1位を  
取れたのか？

## 【大福組】のマンガのポイント①

- ▶ 特定の「人」や「政体」を年表として追っていく。
- ▶ これはブツブツと「事象が途切れていく」

人物・政体で歴史を追うのは  
わかりにくい！



## 【大福組】のマンガのポイント①

- ▶ 経済を中心に追うと、すべてが繋がっていく！
- ▶ 政体や人が変わっていても、過去の事象がつながる。  
だからこそ、連続的な「事象」として理解しやすい！

経済を軸に歴史を見るという  
新しいチャレンジ！

関西圏の最新情報  
 関西圏の最新情報



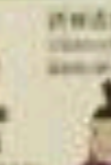
**関西圏の最新情報**  
 関西圏の最新情報

**関西圏の最新情報**  
 関西圏の最新情報



**Golden**  
 関西圏の最新情報

関西圏の最新情報



**関西圏**  
 関西圏の最新情報

関西圏の最新情報  
 関西圏の最新情報



**関西圏の最新情報**  
 関西圏の最新情報

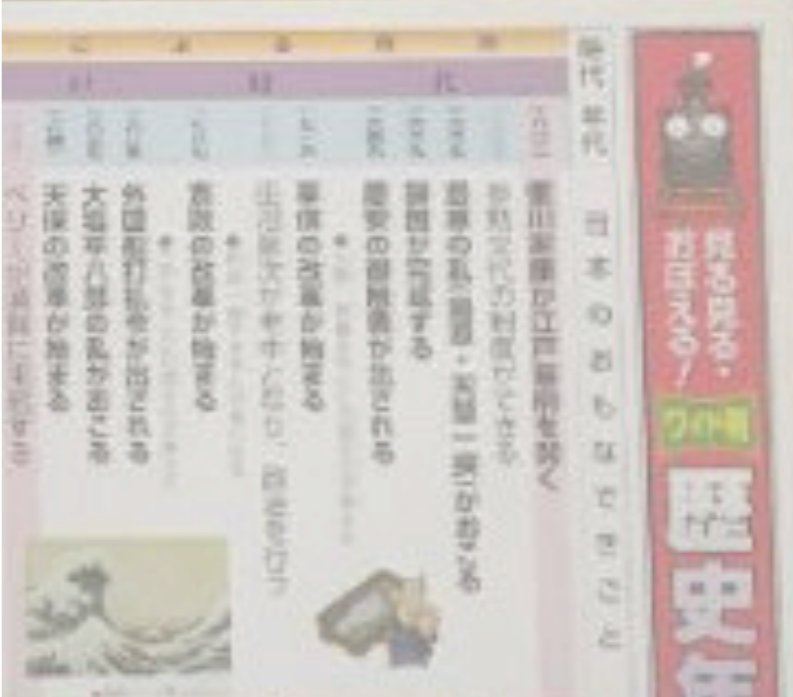
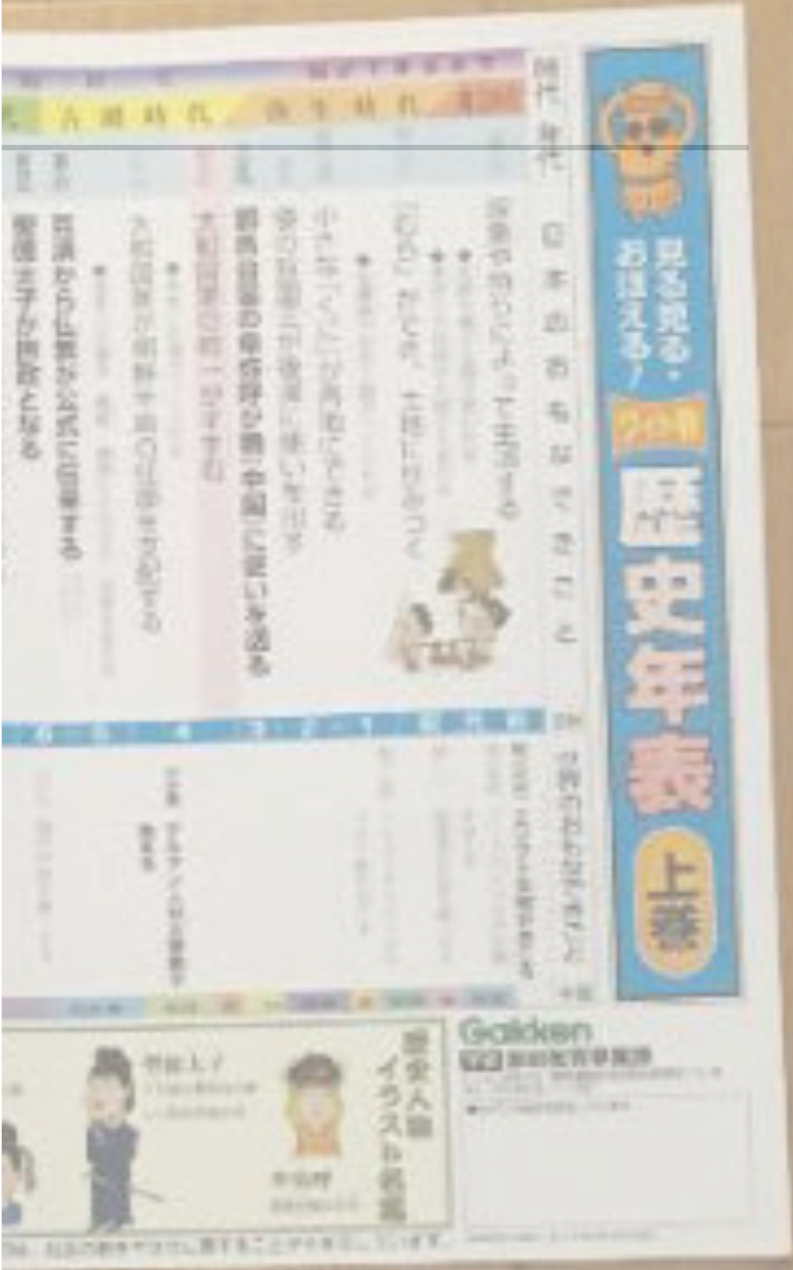
**関西圏の最新情報**  
 関西圏の最新情報



歴史って  
政治家と軍人の物語で  
僕たちは彼らの  
自慢話を聞かされて  
いるようなものだけに

でもその裏では  
商人たちが活躍  
してるんですよ!!

歴史を  
動かしているのは  
経済!!



## 【大福組】のマンガのポイント②

- ▶ これまで：勉強・商品の説明が中心→**ものを説明**  
※マンガではなく、**文章と図解のほう**が伝わる

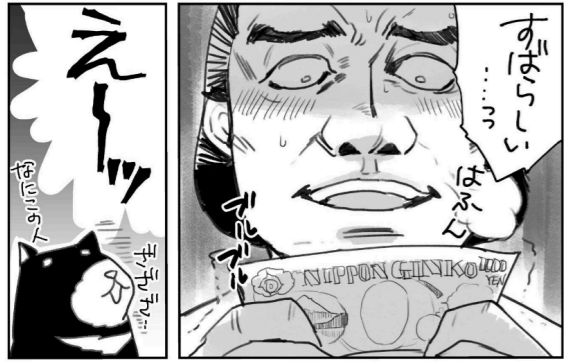
教科書に「コマ」と「イラスト」  
をつけただけ！

## 【大福組】のマンガのポイント②

- ▶ もの・ことを中心とした説明ではなく、「物語」である！
- ▶ 経済歴史マンガ：物語としておもしろい！  
※だから、マンガで描く意味がある！

経済歴史マンガだと・・・

# ③ ページ



デザインいろいろ「透かし」や「隠し文字」の技術も!

**藩札**  
お金のことは!

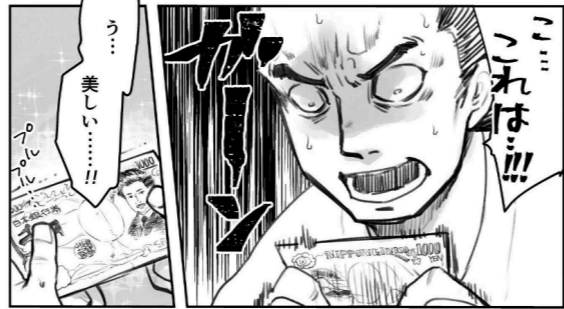
江戸時代各藩が領内で通用させた紙幣のこと。幕府の貨幣(金・銀・銅)や米などとの交換を保証したもので、二百あまりの藩が発行した。

貨幣経済が浸透する中で、金属貨幣が不足したため、それを補うために藩札が発行された。

藩の財政赤字を補填することもあった。



(参考)貨幣博物館「貨幣博物館 常設展示図録」(2017年)



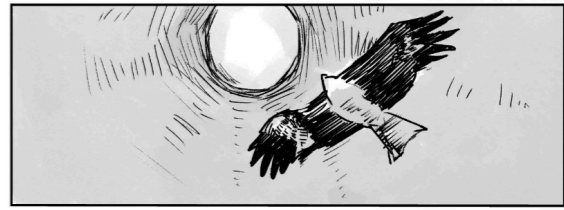
8

# ① ページ



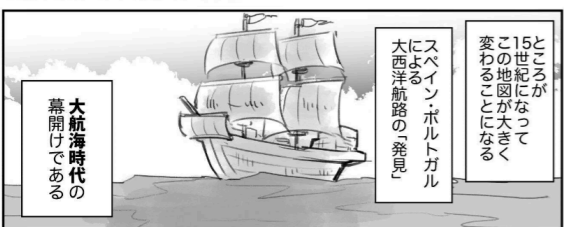
5

# #1 江戸時代にやってきました!



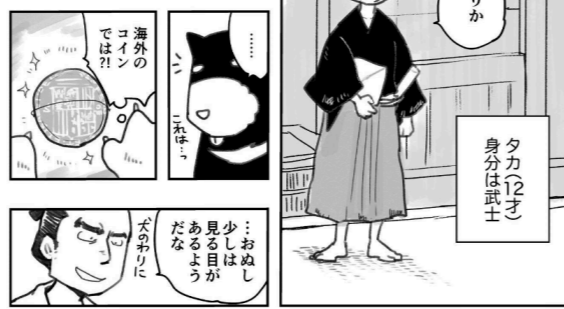
4

# ④ ページ



13

# #3 貿易大国二市!!

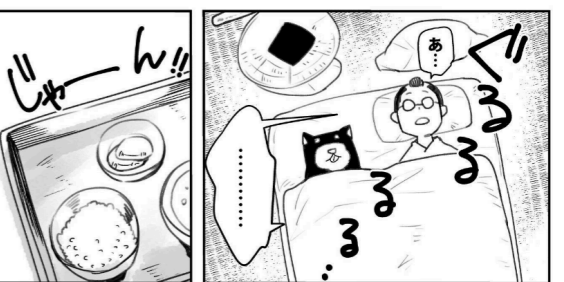


12

# ② ページ



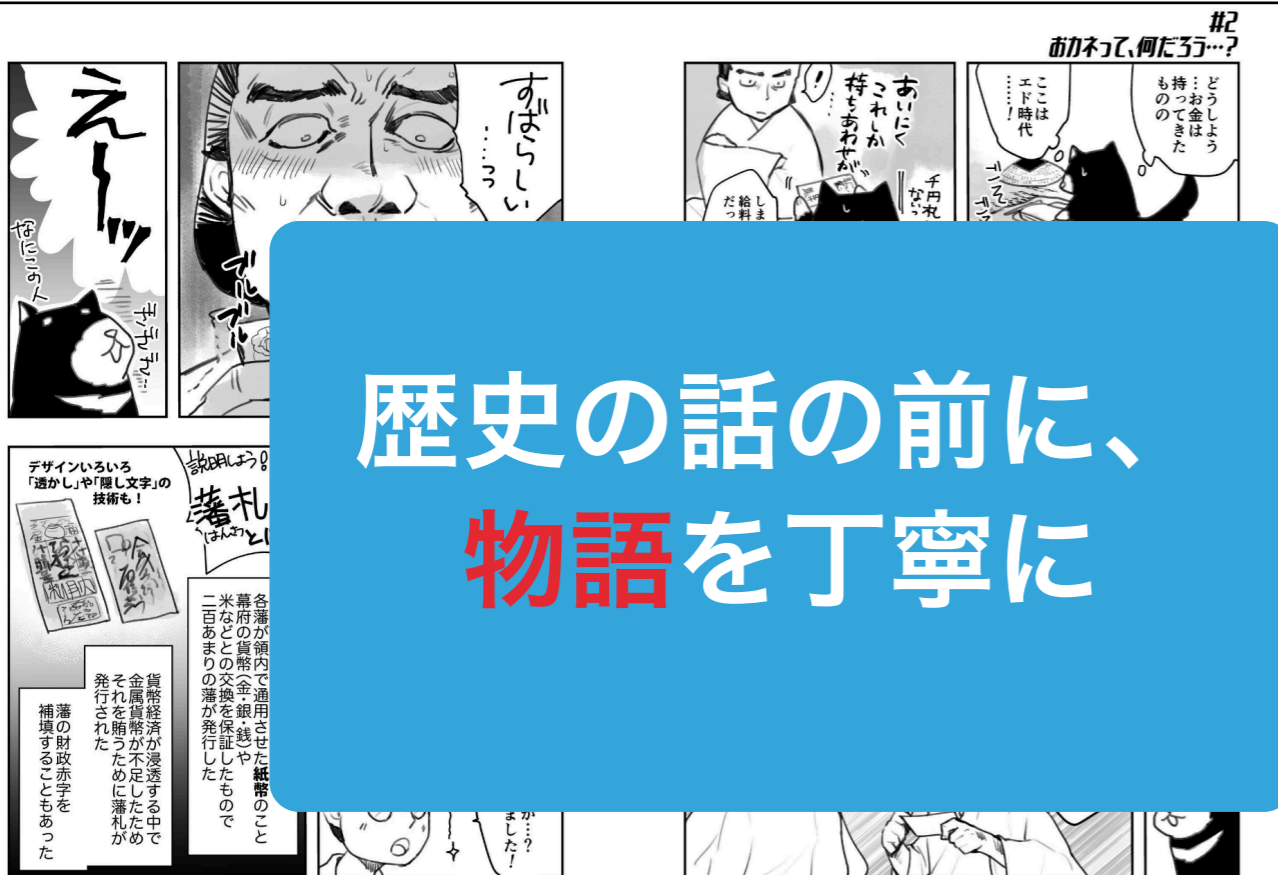
7



6

# ③ ページ

歴史の話の前に、  
物語を丁寧に



# ① ページ



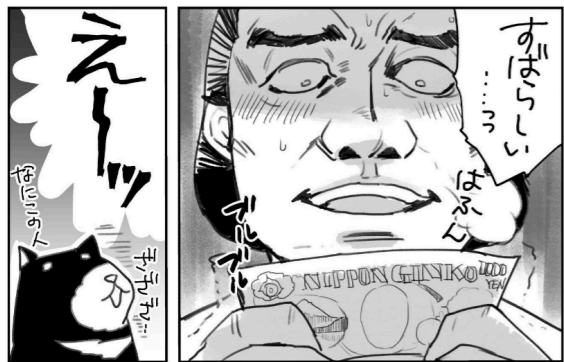
# ④ ページ



# ② ページ



### ③ ページ



(参考)貨幣博物館「貨幣博物館 常設展示図録」(2017年)

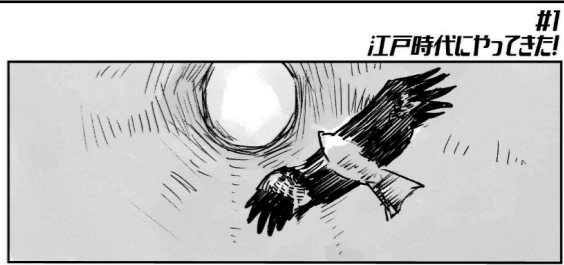


8

### ① ページ



5



4

### ④ ページ



13

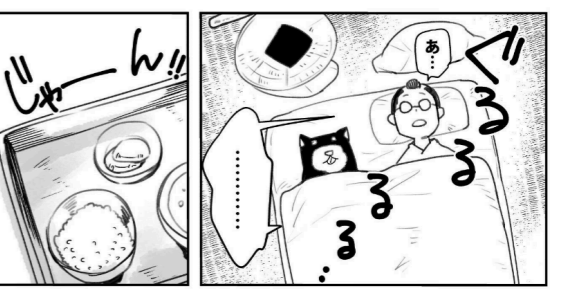


12

### ② ページ



7



6

ストーリーの延長で  
自然と歴史の話に!



# ③ ページ



これはおぬしの国で流通しているものか？  
月謝はこれで払うと...  
江戸時代 各藩が領内で通用させた紙幣のこと。藩府の貨幣(平銀紙)や米などとの交換を保証した。二百あまりの藩が発行した。貨幣経済が浸透するのを防ぐために藩札を發行された。藩の財政赤字を補填することもあった。

図柄に色... 細部まで緻密な版を... 使って刷られて... いる...  
に文字... 透かしも... 完璧だ...  
おぬし... ！！

# ① ページ



江戸時代にやってきました！  
だ... だ...  
どうした!!  
バ... タ...  
子どもが倒れたぞ!!

## だからマンガで深く入り込める！

# ④ ページ



最大の相手国は中国だ。  
銅銭もたくさん  
その銀貨がどこから来たのか... 話をしよう  
海外の...  
タカ(12匁) 自分は武士



# ② ページ



気分は...  
ヒデと申します  
先生の... 評判を聞いて... 田舎から出て... まいりました!!  
わたしは... 商人になり... したいので...  
ヒデ(1匁) 農業のせがれ



## これがマンガの「チカラ」

ネットマンガラボ「大福組」の1年

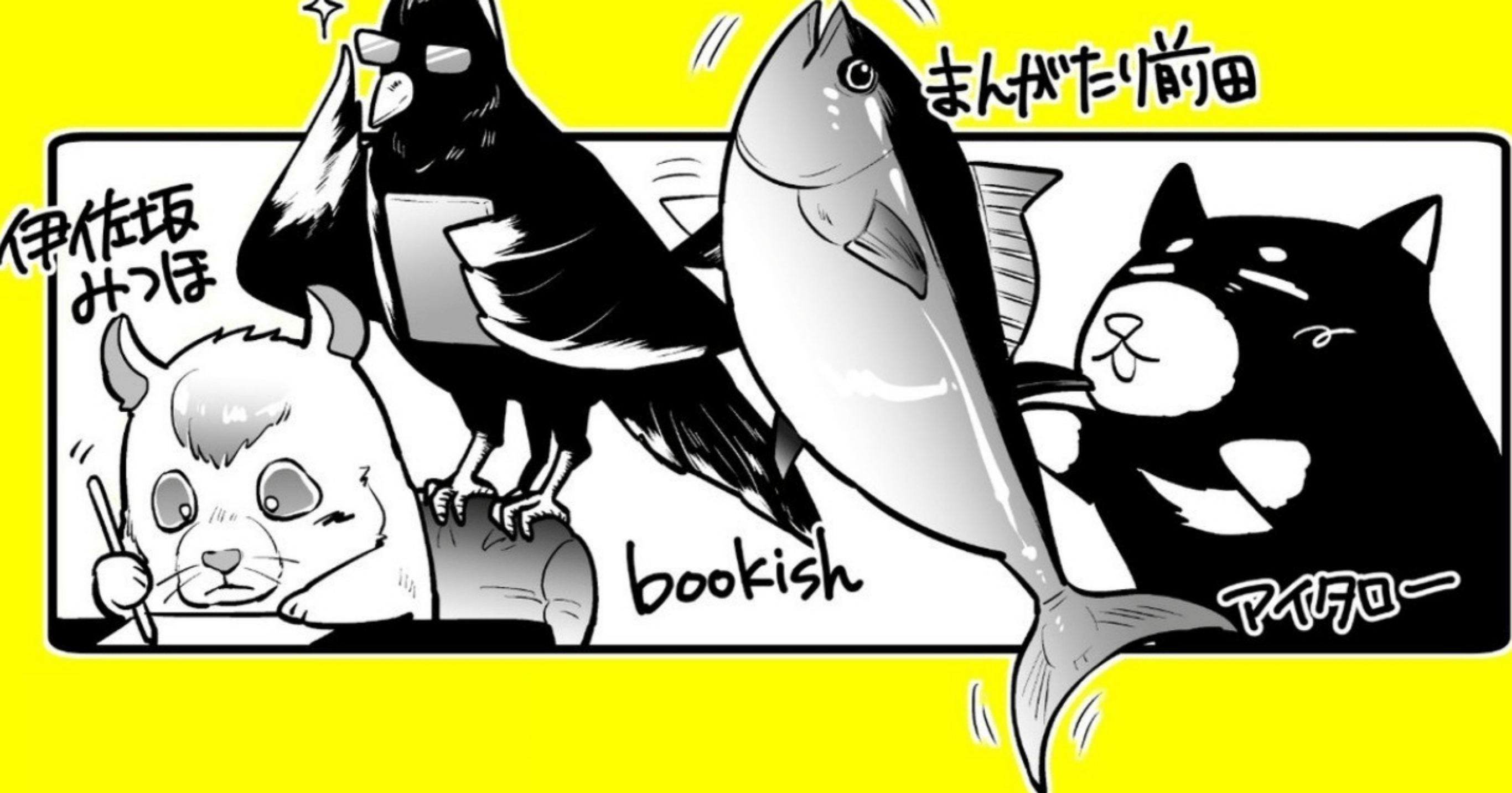
## これからの活動

もっと多くの人に

[経済の流れで見る歴史]

[マンガでの手法実験(ラボ)]

の面白さを広げます！



# 経済と歴史とマンガでワクワクを！

僕たちが一番楽しんで、さらにみんなと楽しみたい。





←大福組HPはこちら



ネットマンガラボ「大福組」より

---

ご清聴ありがとうございました！

※**発表用マンガ**を読みたい方は、お気軽にお声がけくださいませ！